

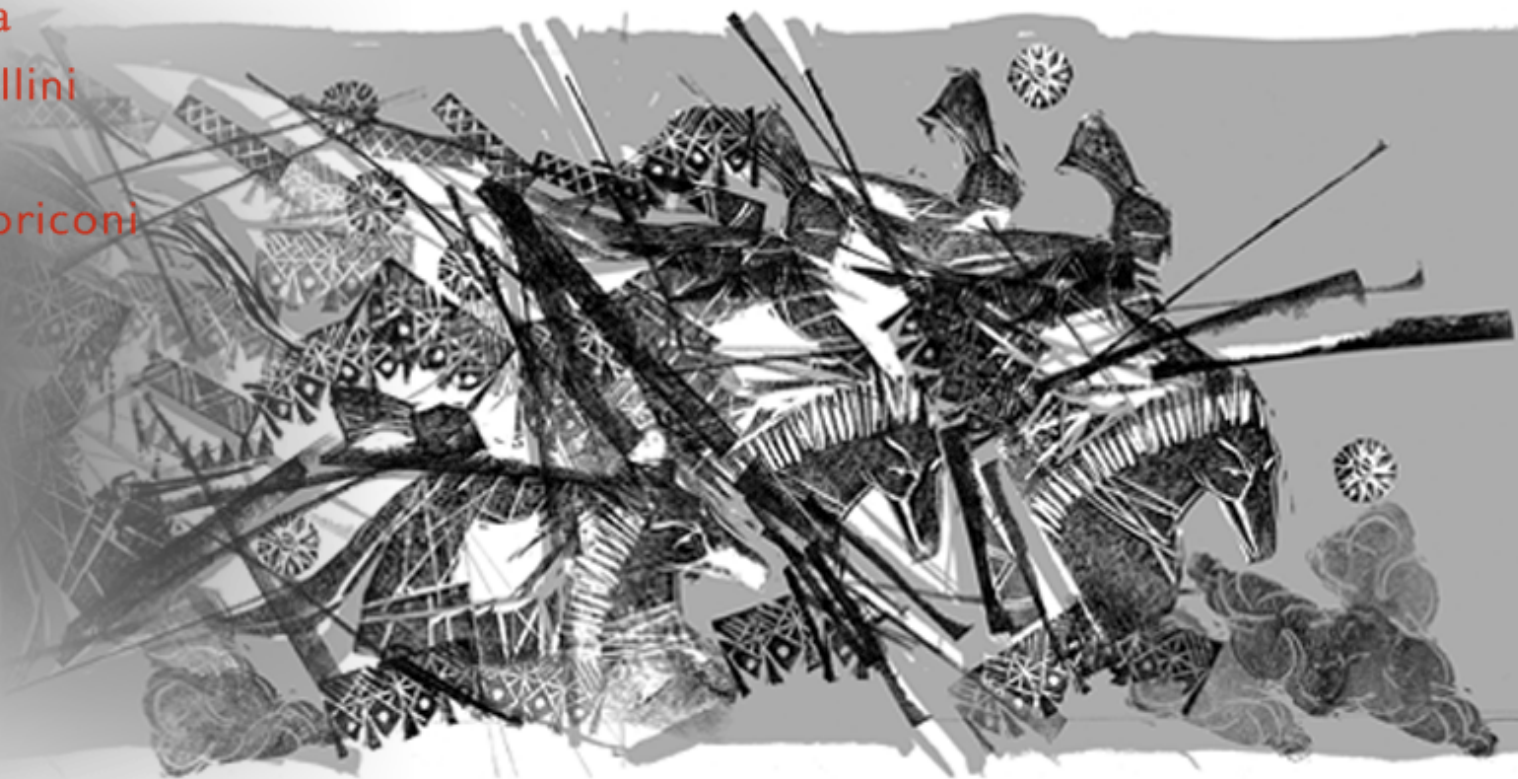
1^a MACLI

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

favish
fernando vilela
john parra
juliana bollini
ofra amit
renato moriconi

curadoria
aline pereira
favish
flavia corpas

rio
de
janeiro



clipping

Exposição propõe valorização do ilustrador

• “Ilustrações para livros infantis são obras de arte e podem sim ser vistas e apreciadas fora do contexto do livro”. Foi com este pensamento e com o objetivo de valorizar a criação artística do trabalho do ilustrador que Favish tomou a iniciativa de organizar a primeira Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (Maccli), evento que se pretende anual. A exposição será inaugurada dia 24, junto ao lançamento do livro “A deusa, o herói, o centauro e a justa medida” na Livre Galeria, recém-inaugurada no Jardim Botânico e ficará aberta ao público até dia 27 de maio.

Todos os 29 trabalhos da mostra foram originalmente criados para livros infantis. Além de três ilustrações de Favish, a exposição contará com os trabalhos dos artistas



Divulgação

“SCHIZO”, da ilustradora israelense Ofra Amit; obra faz parte de uma série inédita de três ilustrações da artista, que estarão na mostra

Fernando Vilela, de São Paulo; da israelense Ofra Amit; do americano John Parra; e da argentina Juliana Bollini.

A vontade de montar a mostra surgiu em 2005, quando Favish voltou da Europa e deixou a antiga empresa que

administrava para trabalhar com arte. Em 2008, já com o livro em produção, ele comprou uma pequena loja no Jardim Botânico, transformada agora em galeria para exibir suas criações e as de outros artistas.

A imagem em tom rosado do da série “Schizo”, que mostra duas irmãs gêmeas brincando com chiclete, é um dos mais recentes trabalhos da israelense Ofra Amit que estarão em exibição na Maccli. A artista ilustra livros infantis há 12 anos, já participou de exposições em Bolonha e Tel Aviv e aceitou o convite para participar da mostra por causa da proposta de valorização da arte feita para livros infantis.

— Talvez as pessoas achem que o trabalho seja fácil porque é voltado para crianças, mas as exposições servem para mostrar o contrário. Tudo é muito pensado, há muita técnica. As ilustrações são criações artísticas inspiradas pelas histórias dos livros, mas sem dúvida se sustentam sozinhas — diz ela. (Mariana Moreira).

Sábado, 17 de março de 2012

O GLOBO

PROSA & VERSO • 5

INFANTOJUVENIL | INFANTOJUVENIL | INFANTOJUVENIL

Mitos para os pequenos

História escrita em versos aborda os conceitos de ecologia e equilíbrio

Mariana Moreira
mariana.moreira@globo.com.br

Em um conto da mitologia grega, o jovem Actíon viu o que ninguém jamais poderia ter visto enquanto observava, de longe, o banho de Ártemis, a casta filha de Zeus e deusa da caça. Ele foi punido por isso e o conto mitológico que data de 480 a.C., reescrito e representado de diferentes formas ao longo dos séculos, ganha um verso para o público infantil criado pelo escritor e ilustrador carioca Favish em “A deusa, o herói, o centauro e a justa medida”. O livro (272 páginas, R\$ 54,90) será lançado pelo novo selo Livre Galeria no próximo sábado, dia 24, das 13h às 18h, na Livre Galeria (Rua Jardim Botânico 719). A lenda de Actíon e Ártemis ganha novos elementos nas mãos de Favish, como uma cervinha curiosa e tristonha que entra de gaiola na história, janta-se aos deuses e vira personagem principal da narrativa.

No ocasião do lançamento do livro também será inaugurada a primeira Mostra de Artes Visuais em Literatura Infantil (Maccli), idealizada pelo próprio autor, com curadoria da psicanalista e curadora de artes visuais Flávia Corças (sua mulher), e da jornalista e editora especialista em literatura infantojuvenil Allice Pereira. Além dos trabalhos de Favish, a exposição contará também com as criações de outros artistas (ver texto abaixo).

Com bola da Funarte, autor promove oficinas de leitura
A história de “A deusa, o herói, o centauro e a justa medida” levou cinco anos para ser produzida e é a primeira da série “Mito e um mito”, que já tem mais dois volumes em andamento. Favish estudou literatura grega na faculdade, em



A GRUTA, um das três ilustrações de Favish que estão no livro e que ficará em exposição na Livre Galeria



FAVISH e Flávia Corças, sua mulher e curadora da mostra de ilustrações

1987, e inspirado pelo encantamento de Actíon pela deusa Ártemis, queria contar uma história que fosse além do mito e pudesse misturar deuses, centauros, ninfas e cervas com os conceitos de justa medida, equilíbrio e ecologia e respeito.

— Na primeira página de livro eu coloquei, como epígrafe, a frase “o homem é a medida

de todas as coisas”, do grego Protágoras, e que significa que a capacidade de valorizar as coisas está dentro de cada um de nós. O livro ensina que devemos respeitar a verdade, a correção — explica o autor que, inicialmente escreveu o texto para o teatro, fez um roteiro para o cinema e tentou até uma versão para quadrinhos, mas

não conseguiu patrocinador. O aspecto lúdico do mito e dos personagens é elaborado pelo texto escrito em forma de poema, com rimas que embalam a leitura quase que como uma música. Além dos 2,5 mil versos, Favish assina também todas as ilustrações do livro, que começaram a ser feitas em 2007 diretamente no computador, e levaram quatro anos para ficarem prontas.

Oficinas de leitura e arte em escolas públicas

Mesmo antes de se tornar livro, o projeto “A deusa, o herói, o centauro e a justa medida”, em que Favish desenvolve oficinas de leitura e de arte em escolas públicas, já esteve no Espírito Santo e na Bahia, no início do ano passado, quando ganhou a Bolsa Funarte de Circulação Literária.

— Por enquanto não há nada agendado nas escolas do Rio. É um trabalho que quero continuar. Na oficina, misturo minha técnica e elas se sentem capazes de fazer arte — conta Favish. ■

O GLOBO BLOGS



Mitos e exposição para os pequenos

Escritor lança livro de mitologia grega para crianças e monta exposição de ilustrações feitas para livros infantis



Na ocasião do lançamento do livro também será inaugurada a primeira Mostra de Artes Visuais em Literatura Infantil (Macli), idealizada pelo próprio autor, com curadoria da psicanalista e curadora de artes visuais Flavia Corpas (sua mulher), e da jornalista e editora especialista em literatura infantojuvenil Aline Pereira. Além dos trabalhos de Favish, a exposição contará também com as criações dos artistas Fernando Vilela, de São Paulo; da israelense Ofra Amit; do americano John Parra; e da argentina Juliana Bollini.

The screenshot shows the website interface for 'O GLOBO BLOGS'. At the top, there's a navigation bar with 'HOME', 'CATEGORIAS', 'ARTISTAS', 'LIVROS', 'EXIBIÇÕES', 'CINEMA', 'MÚSICA', 'TEATRO', 'CULTURA', 'OPINIÃO', 'REPORTAGEM', 'CRÔNICA', 'CARTAS', 'CARTAS DE LEITORES', 'CARTAS DE CRÍTICOS', 'CARTAS DE AUTORES', 'CARTAS DE EDITORES', 'CARTAS DE EDITORIAIS', 'CARTAS DE EDITORES', 'CARTAS DE EDITORIAIS', 'CARTAS DE EDITORES', 'CARTAS DE EDITORIAIS'. Below the navigation bar, there's a search bar and a 'PROSA ONLINE' logo. The main content area features a large image of a landscape with a waterfall and a cave entrance, with several dogs in the foreground. The text below the image reads: 'Escritor lança livro de mitologia grega para crianças e monta exposição de ilustrações feitas para livros infantis'. The right sidebar contains various widgets, including a 'PROSA ONLINE' logo, a 'LIVROS' section, and a 'CATEGORIAS' section.

O GLOBO BLOGS

PROSA ONLINE



Quem for conferir a Macli, além de gravuras também irá encontrar as "cabeças" de **Juliana Bollini**, delicadas esculturas em papel feitas pela ilustradora argentina. A artista, convidada por Favish no final do ano passado para participar da Macli, escolheu criações dos trabalhos "O Lobo está?" que tem imagens nas quais buscou representar os "bosques internos" e os medos das crianças, e as esculturas inéditas da série "Alma", feitas com papel e sucata, para compor o catálogo da Mostra.

- Tenho especial gosto por fazer cabeças, desde sempre que me lembro em meus desenhos e agora nas esculturas. Acho que elas querem revelar através dos nossos olhares, as nossas expressões e sentimentos. Cada um que observar vai sentir de forma diferente - conta Juliana que desenvolve este trabalho há dezoito anos e lançou o livro "Papai é meu" (Moderna), do autor Ilan Brenman, no ano passado e já trabalha em uma nova história.

- Atualmente estou trabalhando na história "Ulisses"(Peirópolis). As imagens têm bastante relevo e vai ser tudo fotografado, acredito que até novembro o livro estará nas livrarias.

Exposição propõe valorização do ilustrador

"Ilustrações para livros infantis são obras de arte e podem sim ser vistas e apreciadas fora do contexto do livro". Foi com este pensamento e com o objetivo de valorizar a criação artística do trabalho do ilustrador que Favish tomou a iniciativa de organizar a Macli, evento que se pretende anual e que ficará aberto ao público até dia 27 de maio. Todos os 29 trabalhos da mostra foram originalmente criados para livros infantis.

A vontade de montar a mostra surgiu em 2005, quando Favish voltou da Europa e deixou a antiga empresa que administrava para trabalhar com arte. Em 2008, já com o livro em produção, ele comprou uma pequena loja no Jardim Botânico, transformada agora em galeria para exibir suas criações e as de outros artistas.



A imagem em tom rosado do da série "Schizo", que mostra duas irmãs gêmeas brincando com chiclete, é um dos mais recentes trabalhos da israelense **Ofra Amit** que estarão em exibição na Macli. A artista ilustra livros infantojuvenis há 12 anos, já participou de exposições em Bolonha e Tel Aviv e aceitou o convite para participar da mostra por causa da proposta de valorização da arte feita para livros infantis.

- Talvez as pessoas achem que o trabalho seja fácil porque é voltado para crianças, mas as exposições servem para mostrar o contrário. Tudo é muito pensado, há muita técnica. As ilustrações são criações artísticas inspiradas pelas histórias dos livros, mas sem dúvida se sustentam sozinhas - diz ela.

O artista plástico, ilustrador e escritor **Fernando Vilela** também concorda com a israelense. Vilela trabalha há mais de 20 com gravuras, há 10 anos produz especificamente desenhos para publicações infantojuvenis e já criou ilustrações para mais de 20 livros. Ele escolheu seis imagens do livro "Lampião e Lancelote" (Cosac Naify, 2006), que ganhou os prêmios Jabuti e Bologna Ragazzi Award em 2007, para expor na Macli.

- O interessante da proposta do Favish e da primeira edição da Macli é que a discussão vai além do rótulo das criações feitas para o público infantil. Os desenhos são compreendidos como produções artísticas independentes e as ilustrações que escolhi esbarram exatamente na proposta da exposição que é uma obra em preto e branco, com tons escuros, que traz esse choque com os tons claros que são esperados nos livros para crianças - explica Fernando que além de ilustrar as obras de "Lampião e Lancelote", também escreveu a história sobre o encontro do cangaceiro do sertão nordestino e cavaleiros medievais da Távola Redonda do Rei Arthur.

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli



Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

Uma foto de Favish, autor da proposta da Macli

O GLOBO	De	De	De	De
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50
51	52	53	54	55
56	57	58	59	60
61	62	63	64	65
66	67	68	69	70
71	72	73	74	75
76	77	78	79	80
81	82	83	84	85
86	87	88	89	90
91	92	93	94	95
96	97	98	99	100

O GLOBO Sábado, 24 de março de 2012

ANCELMO GOIS 

oglobo.com.br/ancelmo

ZONA FRANCA

● **Favish** lança hoje, na Livre Galeria, no Jardim Botânico, "A deusa, o herói, o centauro e a justa medida". No mesmo dia, abre a Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.

O GLOBO

"Mostra de arte contemporânea em literatura infantil", em cartaz até 25 de maio.

O GLOBO **ZONA SUL**

Casal sempre em ebulição

Fábio Tubertski e Flávia Corpas comandam galeria no Jardim Botânico em

A primeira peça que foi feita para o casamento — desde então, os dois vivem juntos no Jardim Botânico, onde trabalham como Favish. O espaço de arte é uma homenagem ao casal, sempre em ebulição.



Na sua exposição "Retrato de um artista é um imperador", a artista Flávia Corpas apresenta a "Mostra de arte contemporânea em literatura infantil", uma cartaz até 25 de maio.

... no Rio. É, se não fosse o casal, não passaria por aí. ... O trabalho da galeria vai ter uma linha para grupos de trabalho, entre literatura, arte e parcerias — entre o teatro e o cinema.

© GLOBO na Livre Galeria, sob o olhar do crítico de arte e do escritor Gabriel de Almeida

21 | 12 DE ABRIL DE 2012 | O GLOBO | ZONA SUL

Veja • Veja SP • Contigo! • viajeaqui • MdeMulher • Modaspot • Casa.com • Info • Mais sites Abril

Home » Agenda

veja Rio

- CANAIS**
- ▶ EXPOSIÇÃO
 - ▶ NOITE
 - ▶ SHOWS
 - ▶ TEATRO
 - ▶ CRIANÇAS

Sábado, 24 de Março

EXPOSICAO

1ª MACLI MOSTRA DE ARTE CONTEMPORÂNEA EM LITERATURA INFANTIL. Ilustrações produzidas originalmente para livros infantis compõem o acervo reunido na nova galeria do Jardim Botânico. A curadoria é dos donos do espaço, o artista multimídia Favish e a psicanalista e curadora de arte Flávia Corpas, junto com a especialista em literatura infantojuvenil Aline Pereira. O próprio Favish comparece com algumas ilustrações do livro *A Deusa, o Herói, O Centauro e a Justa Medida*, que ele está lançando. Obras do israelense Ofra Amit, do americano John Parra, da argentina Juliana Bollini e do brasileiro Fernando Vilela também serão expostas. R\$ 400,00 a R\$ 2.900,00. Livre Galeria. Rua Jardim Botânico, 719, loja 29, Jardim Botânico, ☎ 3256-7720. Terça a sábado, 14h às 19h. Grátis. Até 27 de maio. A partir de sábado (24).

folhinha

Maior | Menor | Enviar por e-mail | Comunicar erros | Link: <http://folha.com/no>

26/03/2012 - 16h22

Ilustrações de livros infantis vão parar em muros de galeria de arte

DE SÃO PAULO



Reprodução de ilustração da artista israelense Ofra Amit

Divulgação

Recomendar 85

A Livre Galeria, no Rio de Janeiro, realiza a 1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.

A mostra reúne 29 trabalhos de cinco ilustradores, dois brasileiros e três estrangeiros. A ideia é valorizar como arte o trabalho da ilustração.

Os brasileiros são Fabio Tubenchiak, mais conhecido como Favish, e Fernando Vilela. Favish é um dos idealizadores da exposição "A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida" (Ed. Livre Galeria).

Fernando Vilela é autor de várias obras, entre as quais o premiado "Lampião e Lançotele" (Ed. Cosac Nalyf), que ele desenhou e escreveu.

Os artistas estrangeiros são Juliana Bollini, John Parra e Ofra Amit. Juliana é argentina, mora em São Paulo e trabalha com esculturas feitas com papel. Já John Parra é norte-americano, de origem hispânica, e gosta de cores em seus desenhos. Ofra é israelense, vive na capital Tel Aviv, e tem estilo onírico.

A mostra fica em cartaz até 27 de maio.

ANOTE NA AGENDA

1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

QUANDO: até 27 de maio, das 13h às 18h

ONDE: no Rio de Janeiro, Livre Galeria (r. Jardim Botânico 719, loja 29, Jardim Botânico); tel. 0/XX/21/3256-7720

QUANTO: grátis

Acompanhe a Folha.com no Twitter

Folha de S.Paulo no

Folha de S.Paulo no Facebook

850.434 pessoas curtiram Folha de S.Paulo.

Jose Ricardo, Marc, Walker, Lucas, Camilla

Plug-in social do Facebook

PUBLICIDADE

CORSA 1.4 2012 R\$33.990,00

as últimas que você não leu

1. História de deus indiano é contada na língua dos sinais

2. Colecionadores de objetos expõem seus tesouros no Museu do Futebol

3. Na Páscoa, aprenda a decorar bolachas

4. Mickey e personagem perdido de Disney se reúnem em videogame

5. Peça mostra pai que conta histórias, por telefone, para a filha

6. Museu reabre com máquina do tempo

7. Projeto Catavento comemora três anos com música e teatro

8. Chefe de cozinha cria receitas



Outono, 29 de Março de 2012

Seções do Nosso Portal

- > Página Inicial
- > Biografia
- > Livros
- > Quinta com Quintana
- > Poemas
- > Galeria de Fotos
- > Vídeos
- > Encartes
- > Dica Cultural
- > Labor On-line

Siga a Fátima no Twitter



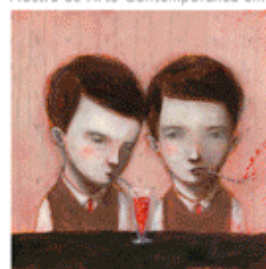
Não sabe a sua @Twitter? Leia como criar uma conta ou como usar o Twitter

Receba Nossa Newsletter

MACLI

26/03/2012

1ª MACLI Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil



Favish
Fernando Vilela
John Parra
Juliana Bollini
Ofra Amit

coordenada
por
Fabio Tubenchiak
e
Fernando Vilela

abertura 24/03 - 13h às 18h
fechamento 24/03 - 24/05

livre galeria
na praça botânico 719 loja 29
jardim botânico no rio de janeiro

Dica Cultural

Nos Domínios do Saber Lobellano

13/04/2012

Por Delia Teófilo, R. Siqueira Campos, 43 / sala 1000 - Copacabana email: delia@folha.com.br Clique aqui para mais informações

Formação de Contadores de História

24/04/2012

Coleção UNESCO de Leturas - PUGRU Contando Histórias, ênfase em seu destino. Das narrativas antigas às contemporâneas, que faz você ler e ouvir as nossas vidas? Clique aqui para mais informações

Redes de Brincar

26/04/2012

É um espaço para educadores e

> Ver todos os dicas



E-mail: @bol.com.br
Senha:
+ Esqueceu a senha? + Ajuda

Selecione um assunto: Buscar OK

Quarta-feira, 28 de março de 2012

ENTRETENIMENTO

FOLHA.com

Álbuns de fotos

Ilustrações de livros infantis vão parar em muros de galeria de arte

26/03/2012 - 16h22 | de [Folha.com](#)

Twitter | Facebook | Recomendar | Enviar por e-mail | Comente

DE SÃO PAULO



Reprodução de ilustração da artista israelense Ofra Amit

A Livre Galeria, no Rio de Janeiro, realiza a 1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.

A mostra reúne 29 trabalhos de cinco ilustradores, dois brasileiros e três estrangeiros. A ideia é valorizar como arte o trabalho da ilustração.

Os brasileiros são Fabio Tubenchiak, mais conhecido como Favish, e Fernando Vilela. O primeiro é um dos idealizadores da exposição e acabou de lançar seu primeiro livro infantil, "A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida" (Ed. Livre Galeria).

Fernando Vilela é autor de várias obras, entre as quais o premiado "Lampião e Lançotele" (Ed. Cosac Nalyf), que ele desenhou e escreveu.

Os artistas estrangeiros são Juliana Bollini, John Parra e Ofra Amit. Juliana é argentina, mora em São Paulo e trabalha com esculturas feitas com papel. Já John Parra é norte-americano, de origem hispânica, e gosta de cores em seus desenhos. Ofra é israelense, vive na capital Tel Aviv, e tem estilo onírico.

A mostra fica em cartaz até 27 de maio.

ANOTE NA AGENDA

1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

QUANDO: até 27 de maio, das 13h às 18h

ONDE: no Rio de Janeiro, Livre Galeria (r. Jardim Botânico 719, loja 29, Jardim Botânico); tel. 0/XX/21/3256-7720

QUANTO: grátis

Fique em forma

Treino trabalha o corpo todo e mantém o coração

Figueirense

Candidatas do concurso Beas de Toróida

Resumo do dia

O que foi notícia no BOL em 27 de março de 2012

Dia do Circo

Imagens de espetáculos ao redor do mundo

B B B

Quem nasceu?

Wu Isso?

Xuxa chega aos 40; revela a trajetória dela

Album traz famosas com suas bolsas favoritas



Reproduções

Para todas as idades

Livro para crianças, além de cultura, é arte, como se vê nestas duas ilustrações. Esta é uma das premissas da primeira edição da Macli (Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil), idealizada pelo artista multimídia Favish e com ambição de se tornar anual. A exposição — com 29 obras criadas para livros infantis de artistas de Brasil, Argentina, Israel e EUA — fica até 23 de junho na Livre Galeria, no Jardim Botânico (3256-7720), espaço simpático criado por Favish e a curadora e psicanalista Flávia Corpas.



Para todas as idades

Para crianças, além de cultura, é arte, como se vê nestas duas ilustrações. Esta é uma das premissas da primeira edição da Macli (Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil), idealizada pelo artista multimídia Favish e com ambição de se tornar anual. A exposição — com 29 obras criadas para livros infantis de artistas de Brasil, Argentina, Israel e EUA — fica até 23 de junho na Livre Galeria, no Jardim Botânico (3256-7720), espaço simpático criado por Favish e a curadora e psicanalista Flávia Corpas.



Sei lá, mil coisas



Herói come-come

Criança nos anos 1980, a designer Cassilda Marcondes criou uma linha de jatos do Pac-Man, do Atari, para a Hebelex (2004-2006). O conceito da foto, que pode ser usado como calça ou polonez, começa um bichinho hambúrguer e mais (39 99). É uma homenagem à minha geração. Já que estou ficando mais velha, então, ela, que também desenhava letreiros e sinais.

Pantando o sete

O Draw Something — aplicativo queridinho do momento entre usuários de smartphones, em que a pessoa faz um desenho e um amigo tem que adivinhar do que se trata — é a inspiração para uma série de camisetas que a Q'Vila (www.qvila.com.br/thing/) está lançando. Nunca tinha ouvido falar em Draw Something? Não tem amargura? Então, váde o site da criadora de jogos, obo, a Q'VILA — nome inspirado, aliás, por mais de US\$ 200 milhões — e veja como elle funciona lá.



Sensual idade

A huique erótica A2 Ella, em Spinnies, já conhecida por oferecer curvas picantes para as modelagens, criou uma série especial de Protégidos em Arte. Sensual para mulheres da terceira idade, os sãs é de junho. Querê de o curso é Bianca Rosendo, expert em assuntos e já professora do lugar. A série custa R\$ 250 e só quem tem mais de 60 anos pode se inscrever.

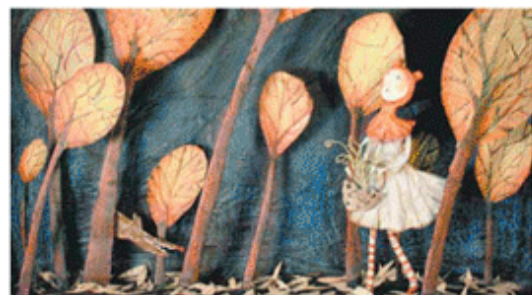
Entrevuido por aí

- “Digam que está achando de 2012?”
 “Acho que não está dando conta, acho, em fazer isso tudo mesmo. Desde que começou em 2011.”
 “Por de sua preferência entre suas pinturas de Nanni e de suas pinturas de Nanni?”
 “Nanni é o que eu gosto mais, acho, mais.”
 “Ela tem um jeito de pintar?”
 “Ela tem um jeito de pintar.”
 “Ela tem um jeito de pintar?”
 “Ela tem um jeito de pintar.”



MOSTRA LITERÁRIA

ARTE VISUAL NOS LIVROS INFANTIS



REPRODUÇÃO

Ilustração de Juliana Bollini está no livro “Chapeuzinho e o lobo”

Livro infantil não é só obra literária. É arte visual também. É com esta ideia que, amanhã, começa a 1ª Macli — Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil, na Livre Galeria.

Em exposição, estarão 29

ilustrações criadas originalmente para livros, assinadas por artistas nacionais, entre eles o artista multimídia carioca Flavish e o premiado paulista Fernando Vilela, e de países como Argentina, Israel e Estados Unidos.

LIVRE GALERIA. Rua Jardim Botânico 719, Jardim Botânico (3256-7720). Amanhã, das 14h às 18h. De ter a sáb, das 14h às 19h. Grátis. Até 27 de maio.

Literatura infantil

Escrito em 26 março, 2012 - [Comente esta matéria](#)

Tags: [educacionais](#), [ilustração](#), [literatura infantil](#), [mídia e educação](#), [mídiameducação](#)

[Recomendar](#) [Compartilhar](#)



Está em cartaz no Rio a 1ª MACLI – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil reunindo vinte e nove trabalhos de artistas do Brasil, Argentina, Israel e EUA criados para ilustrar livros infantis. A exposição acontece na Livre Galeria no Jardim Botânico e tem como convidados os artistas Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), Favish (Rio de Janeiro) e o premiado Fernando Vilela (São Paulo).

O objetivo da mostra, idealizada pelo artista multimídia Favish, pela a psicanalista e curadora de artes visuais Flávia Corpas e pela especialista em literatura infanto-juvenil, Aline Pereira, é despertar nas crianças o senso crítico e estético e o prazer pelas artes visuais. A proposta também é valorizar o trabalho dos artistas que atuam na área da literatura infantil.

"Os trabalhos que compõem esta mostra evocam questões que produzem efeito de estranheza, como a morte, a relação com o Outro e a própria noção de infância, questões patentes nas obras de Favish, Fernando Vilela, Juliana Bollini, John Parra e Ofra Amit. A experiência do "estranho" revela-se não pelo tema em si, mas pela forma como este se apresenta no contexto da própria obra", explica Flávia Corpas.

A exposição fica em cartaz até o dia 26 de maio. A Livre Galeria está localizada na Rua Jardim Botânico, 719, loja 29, no Rio.

[Tweet](#) [Recomendar](#) [Compartilhar](#)

Rio Show

Buscar no Rio Show

CINEMA GASTRONOMIA TEATRO E DANÇA MÚSICA NOITE INFANTIL EXPOSIÇÕES



exposições Macli

Mostra de arte em literatura infantil marca abertura da Livre Galeria, no Jardim Botânico

Macli – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil



Dê sua nota:

Envie por email

Imprimir

Share

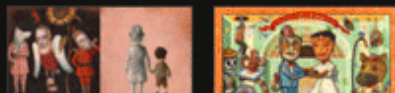
Tweet



Fotogaleria



Macli – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil
Mostra marca abertura da Livre Galeria



Sinopse

Exposição de 29 obras de Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), Favish (Rio de Janeiro) e Fernando Vilela (São Paulo) que ilustram livros infantis.

Links Patrocinados

click on



Devassa

Feijoada e caipirinha p/ 2

De R\$92,40

Por **R\$39,90**

Compre já!

O GLOBO

MUITO ALÉM DO PAPEL DE UM JORNAL

+ Informações

Em Cartaz



Programação

Jardim Botânico

Livre Galeria

Até 27 mai 2012

ter, qua, qui, sex e sáb 14:00 até 19:00

Grátis

agenda cultural / funarte

Lançamento – livro “A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida” (infantojuvenil) / 1ª Mostra de Arte Contemporânea em Literatura infantil (Macli)

Relacionado a [artes integradas](#), [literatura](#)

24 de março de 2012

13h às 18h

Livro: *A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida*, de Fabiano Augusto Favaish, com 29 ilustrações de Fernando Vilela, Ofra Amit, John Parra e Juliana Bollini. São Paulo: Editora Livres Galeria, 2012.

sobre o evento

De Fabio Tubenchlak (Favish)

Editora Livre Galeria

Sábado

O livro é produto final de projeto contemplado com a **Bolsa Funarte de Circulação Literária 2010**. O texto conta histórias da mitologia grega, em versão especialmente criada para crianças e jovens, nas quais transmite ideias de ecologia, e respeito ao outro.

O coquetel de lançamento marca a abertura da Mostra, também idealizada por Favish, que reúne 29 ilustrações, exclusivamente criadas para livros infantis. A proposta da exposição é valorizar como arte independente as obras dos ilustradores. Além das obras de Fábio, estão expostos trabalhos Fernando Vilela (SP); de Ofra Amit (Israel); de John Parra (EUA); e de Juliana Bollini (Argentina).

Lançamento – livro “A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida”

Após o Registro de Títulos e Documentos

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (Macli)

Abertura: 24 de março de 2012, das 13h às 18h

Visitação: de 25 de março a 27 de maio

Curadoria: Flavia Corpas e Pereira

Leia mais aqui

Informações ao público

<http://www.funarte.gov.br>

Compartilhe

2012

BRASIL

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura infantil (Macli)

Relacionado a: [artes integradas](#), [literatura](#)

sobre o evento

De Fabio Tubenchlak (Favish)

Editora Livre Galeria

Sábado

O livro é produto final de projeto contemplado com a **Bolsa Funarte de Circulação Literária 2010**. O texto conta histórias da mitologia grega, em versão especialmente criada para crianças e jovens, nas quais transmite ideias de ecologia, e respeito ao outro.

O coquetel de lançamento marca a abertura da Mostra, também idealizada por Favish, que reúne 29 ilustrações, exclusivamente criadas para livros infantis. A proposta da exposição é valorizar como arte independente as obras dos ilustradores. Além das obras de Fábio, estão expostos trabalhos Fernando Vilela (SP); de Ofra Amit (Israel); de John Parra (EUA); e de Juliana Bollini (Argentina).

Lançamento – livro “A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida”

Apoio: 4º Registro de Títulos e Documentos

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (Macli)

Abertura: 24 de março de 2012, das 13h às 18h

Visitação: de 25 de março a 27 de maio

Curadoria: Flavia Corpas e Pereira

Leia mais aqui

MITO + GRAPHOS

Lendas, mitos, crenças... histórias dos personagens fantásticos pelo mundo.

SEGUNDA-FEIRA, 26 DE MARÇO DE 2012

A deusa, o herói, o centauro e a justa medida



No último sábado, aconteceu o lançamento do livro *A deusa, o herói, o centauro e a justa medida*, escrito e ilustrado por Favish. O autor criou poemas narrativos inspirados livremente na mitologia grega com vocabulário atual - e bem brasileiro! Ainda não li a obra (assim que o fizer, comento por aqui), mas sei que **Acteon, Ártemis e Quíron** são importantes.

Estive presente no evento e adquiri um exemplar autografado! Em rápida conversa com o autor carioca, fiquei sabendo que a proposta é fazer outros volumes da série *Mit e Um Mito* com outras mitologias. Não só fiquei feliz com a notícia como coloquei o blog à disposição!

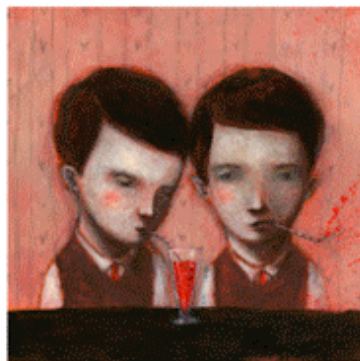
Quem quiser um exemplar, entre em contato com a [Livre Galeria](#), responsável pela publicação. Aliás, o lançamento ocorreu durante a **1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil**, organizada pela galeria. Com obras do próprio Favish (que estão no livro), Fernando Vilela (SP), Ofra Amit (Israel), Juliana Bollini (Argentina) e John Parra (EUA), a mostra fica até 26 de maio.



Série Schizo

o lançamento

ocorreu durante a **1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil**, organizada pela galeria. Com obras do próprio Favish (que estão no livro), Fernando Vilela (SP), Ofra Amit (Israel), Juliana Bollini (Argentina) e John Parra (EUA), a mostra fica até 26 de maio.



Série Schizo, de Ofra Amit

Clipagem - 22/03/2012

VOLTAR

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil começa no próximo sábado

07:31

Uma exposição pioneira entra em cartaz no próximo sábado, dia 24, na Livre Galeria, no Rio de Janeiro. Idealizada pelo artista multimídia carioca Favish, a Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (MACLI) apresentará ilustrações brasileiras, americanas, israelenses e argentinas para livros escritos para crianças. O objetivo da mostra é iniciar as crianças na arte contemporânea e reafirmar o valor da literatura infantil no campo das artes visuais. A inspiração veio de iniciativa bem-sucedida em outros países, como Ilustrarte - Bienal de Ilustração para a Infância, em Portugal, e o Museu Hergé, na Bélgica, dedicado ao cartunista criador do personagem Tintin. "A MACLI pretende chamar a atenção para estas obras que, indo além das suas motivações primárias, acabam ganhando independência artística", explica Favish, e completa: "Ao retirar essas obras do contexto do livro, somos lançados a uma outra experiência visual". Na primeira edição da mostra, serão expostos trabalhos da israelense Ofra Amit, do americano John Parra, da argentina Juliana Bollini e do brasileiro Fernando Vilela, além de ilustrações criadas pelo próprio Favish. O artista carioca também lançará seu novo livro, *A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida*, baseado no mito grego sobre o encontro da deusa Ártemis com o caçador Actéon. Com uma linguagem contemporânea e informal, Favish pretende envolver as crianças e desafiar o mito, cujo final trágico ganha contornos suaves na nova versão. "O texto é na verdade um único poema, com mais de 2.500 versos. O poema, em redondilhas, é construído para encantar o leitor mirim e ao mesmo tempo envolver os adultos", conta o autor. O lançamento do livro acontece no próximo sábado, das 13h às 18h. A mostra fica em cartaz até o dia 27 de maio. A Livre Galeria fica na Rua Jardim Botânico, 719, loja 29, no Jardim Botânico. A visitação fica aberta ao público de terça a sábado, das 14h às 19h. Mais informações pelo telefone 3256-7720. 'Barroco Urbano' no Baixo Gávea Arte é baseada em imagens da mídia A Galeria Anna Maria Niemeyer abre, no próximo dia 28, a sua primeira exposição do ano na filial do Baixo Gávea. Intitulada Barroco Urbano, a exposição apresenta pinturas do artista plástico Robinson Oliveira. Realizadas entre 2009 e 2011, os trabalhos que serão expostos são baseados em imagens de jornais, revistas e livros. Nas telas, Robinson procura retratar personagens em meio aos excessos oferecidos pela vida urbana. O artista pinta personagens utilizando elementos kitsch, com um traço propositalmente tosco e uma dose de ironia. "Robinson possui um fascínio pelo mundo das celebridades, mas com um olhar crítico e não ingênuo. Outro fator que contribui na composição de seus trabalhos é o humor", elogia o artista e professor João Magalhães. A exposição integra o projeto de apresentação de novos talentos realizado anualmente pela galeria. A mostra ficará em cartaz até 30 de abril. A Galeria Anna Maria Niemeyer fica na Praça Santos Dumont, 140 A, na Gávea. A visitação funciona de terça a sexta-feira, das 12h às 21h, e aos sábados e domingos, das 14h às 18h, com exceção de feriados. A entrada é franca. Mais informações pelos telefones 2540-8155. Cacau do Pandeiro se despede do Rio Domingo é o último dia da exposição No próximo domingo, dia 25, é a última oportunidade para conferir o documentário e a exposição fotográfica Cacau do Pandeiro - O Mundo na Palma da Mão, no Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas. O projeto apresenta a trajetória do percussionista baiano Carlos Lázaro Luz, conhecido como Cacau do Pandeiro, hoje com 83 anos. Mestre de importantes nomes da MPB, como Carlinhos Brown e Juliana Ribeiro, Cacau já dividiu o palco com Elza Soares e Frank Sinatra, além de outros pesos pesados da música brasileira e internacional. No documentário com direção de Márcio Santos, suas performances são alternadas com depoimentos de artistas, acadêmicos, amigos e familiares de Cacau. "O principal motivo de eu aceitar o convite para dirigir este documentário foi a chance de homenagear um profissional de tamanha competência e relevância para a música do Brasil", conta Márcio. Com sessões que vão das 8h às 17h, o filme é acompanhado por um percurso de 30 fotografias exibidas em uma montagem especial para a mostra. Nesta sexta-feira, também haverá uma palestra. O Parque das Ruínas fica na Rua Murinho Nobre, 169, em Santa Teresa. A entrada é franca. Mais informações pelo telefone 2261-5124. O FLUMINENSE Compartilhar



Início Sobre a marca Trabalho conosco Loja Franquias e Multimarcas Produtos Linha Básica

Diversão e arte para qualquer parte!

Publicado em 24/03/2012 por [bebê básico](#)

Pessoal, a Livre Galeria convida para a abertura da 1ª MACLI – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil, neste sábado, dia 24, no Rio, a partir das 13h.

Bem bacana poder curtir as imagens que embalam as histórias que amamos no contexto de uma exposição de arte, não é verdade?!

Os artistas que irão expor são Favish, Fernando Vilela, John Parra, Juliana Bollini e Ofra Amit. A curadoria é de Aline Pereira, Favish e Flavia Corpas.

A Galeria fica na Rua Jardim Botânico, 719 – Loja 29 - Jardim Botânico – Rio de Janeiro. Horário de visitação: das 13h às 18h. A MACLI acontece de 24/03 a 25/05. Maiores informações no [site do evento](#).

Bora lá!



Crescendo Feliz



INÍCIO QUEM SOMOS HISTÓRICO/FUNDAÇÃO MISSÃO/OBJETIVO CRESCENDO FELIZ HOJE PROJETO UM PÊ DE BIBLIOTECA OUTRAS AÇÕES AJUDE

TRANSPARÊNCIA CONTEÚDO

Quarta, 28 de Março de - 9:45 PM

Pesquisar GO

CATEGORIAS

- > A. Estevele
- > Adões – projetos desenhados
- > Crescendo Feliz
- > Crescendo Feliz – Rio de Janeiro
- > Um Pê de Biblioteca

LINKS

- > Associação Brasileira de Organizações Não Governamentais
- > Comitê Paralímpico Brasileiro
- > Comitê Paralímpico Internacional
- > Direitos Humanos
- > Fórum Social Mundial
- > Ministério Público RJ
- > Nações Unidas
- > Um Pê de Biblioteca

Ilustrações de livros infantis vão parar em muros de galeria de arte

[Tradutor]



A Livre Galeria, no Rio de Janeiro, realiza a 1ª MACLI – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.

A mostra reúne 29 trabalhos de cinco ilustradores, dois brasileiros e três estrangeiros. A ideia é valorizar como arte o trabalho da ilustração.

Os brasileiros são Fábio Tabenchik, mais conhecido como Favish, e Fernando Vilela. Favish é um dos idealizadores da exposição e acabou de lançar seu primeiro livro infantil, "A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida" (Ed. Livre Galeria).

Fernando Vilela é autor de várias obras, entre as quais o premiado "Lampião e Lançotele" (Ed. Cosac Naif), que ele desenha e escreve.

Os artistas estrangeiros são Juliana Bollini, John Parra e Ofra Amit. Juliana é argentina, mora em São Paulo e trabalha com esculturas feitas com papel. Já John Parra é norte-americano, de origem hispânica, e gosta de cores em seus desenhos. Ofra é israelense, vive na capital Tel Aviv, e tem estilo onírico.

A mostra fica em cartaz até 27 de maio.

ANOTE NA AGENDA

1ª MACLI – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

QUANDO: até 27 de maio, das 13h às 18h

ONDE: no Rio de Janeiro, Livre Galeria (r. Jardim Botânico 719, loja 29, Jardim Botânico); tel. 0/00/21/3256-7720

QUANTO: grátis

Compartilhar Denunciar abuso Próximo blog

divulgação cultural

Terça-feira, Março 20, 2012

1a MACLI



Anúncios Google
Arte Contemporânea
Galeria De Arte
Arte Contemporânea

Ilustrações de livros infantis vão parar em muros de galeria de arte

Curir Tweet +1 Share

Em 26/03/2012 - 23:22:46

DE SÃO PAULO Divulgação Reprodução de ilustração da artista israelense Ofra Amit

A Livre Galeria, no Rio de Janeiro, realiza a 1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.

A mostra reúne 29 trabalhos de cinco ilustradores, dois brasileiros e três estrangeiros. A ideia é valorizar como arte o trabalho da ilustração.

Os brasileiros são Fablo Tubenchlak, mais conhecido como Favish, e Fernando Vilela. Favish é um dos idealizadores da exposição e acabou de lançar seu primeiro livro infantil, "A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida" (Ed. Livre Galeria).

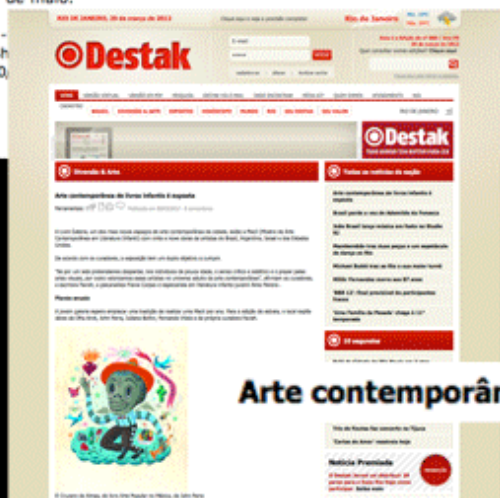
Fernando Vilela é autor de várias obras, entre as quais o premiado "Lampião e Lancelote" (Ed. Cosac Naify), que ele desenhou e escreveu.

Os artistas estrangeiros são Juliana Bollini, John Parra e Ofra Amit. Juliana é argentina, mora em São Paulo e trabalha com esculturas feitas com papel. Já John Parra é norte-americano, de origem hispânica, e gosta de cores em seus desenhos. Ofra é israelense, vive na capital Tel Aviv, e tem estilo onírico.

A mostra fica em cartaz até 27 de maio.

ANOTE NA AGENDA 1ª MACLI - até 27 de maio, das 13h às 18h (loja 29, Jardim Botânico); tel. 0

Redação Guia em Folha Online



João Pessoa

Curta o maior São João do Mundo em Campina Grande - 4 dias R\$ 98

- HOME
- AGENDA CULTURAL
- GASTRONOMIA - NOITE
- ROTEIROS TURÍSTICOS
- HOTÉIS E POUSADAS
- AGÊNCIAS DE TURISMO
- PASSAGENS AÉREAS
- COBERTURA DE EVENTOS
- ENTREVISTAS
- ARTIGOS
- PROMOÇÕES

NOTÍCIAS +

Space Ibiza elita com número 1 também pela DJ MAG [VER MAIS...](#)

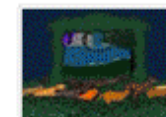
Joko Rock confirma o Rapaz [VER MAIS...](#)

Big Time Orchestra se apresenta no aniversário de Curitiba [VER MAIS...](#)

AGENDA CULTURAL - EVENTOS

Compartilhe Curir +1 Share Indique para um Amigo

MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil



Data: 24/03 a 27/05/2012 Hora: Local: Livre Galeria - R. Jardim Botânico, 719, loja 29 - Jardim Botânico - Rio de Janeiro - RJ Classificação Etária: Não informado Informações/Contatos: 21-3256-7730

RELEASE:

Vinte e nove obras originalmente criadas para livros infantis, assinadas por artistas do Brasil, da Argentina, de Israel e dos EUA, estarão em exibição na Livre Galeria, um dos mais novos espaços para as artes contemporâneas no Rio de Janeiro.

É a primeira edição da MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil, idealizada pelo artista multimídia Favish. Para essa primeira mostra foram convidados artistas de Israel (Ofra Amit), EUA (John Parra), Argentina (Juliana Bollini) e do Brasil do próprio Favish, do Rio de Janeiro, e o premiado



El Crucero de Almas, do livro Arte Popular no México, de John Parra

es, de interrelação entre a ilustração e a arte feita, na Europa, onde frequentemente são

contemporânea, a mostra reafirma o valor da mas também pertencente às artes visuais.

> E A JUSTA MEDIDA

em aviso prévio ao Trilha Cultural. Recomendamos

as de Teatro Rio de Janeiro, Agenda de Shows Rio vermint, ou busque a agenda cultural da sua cidade.

Programação cultural

Home > Programação cultural > Macli > Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

Macli - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

Vinte e nove obras originalmente criadas para livros infantis em exibição na Livre Galeria

23.03.2012 > [deixe aqui seu comentário](#)



Cervinha na mata, do livro 'A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida', de Favish. (Crédito: Divulgação/ Favish)

Para essa primeira mostra foram convidados artistas de Israel (Ofra Amit), EUA (John Parra), Argentina (Juliana Bollini) e do Brasil (o próprio Favish, do Rio de Janeiro, e o premiado Fernando Vilela, de São Paulo). A Macli se pretende um reforço, segundo os curadores, da interrelação entre a ilustração e a arte contemporânea, como vem sendo feito, com grande êxito, na Europa, onde frequentemente são construídos museus para abrigar esse gênero de arte (como o Museu Hergé, na Bélgica, dedicado ao criador do personagem Tintin).

Área(s): Exposições, Literatura

Cidade(s): Rio de Janeiro

Serviço: De 24 de março a 27 de maio, de terça a sábado, das 14h às 19h

Local: Livre Galeria Rua Jardim Botânico, 719, loja 29 - Jardim Botânico

Outras informações: Tel: (21) 3256-7720 <http://www.livregaleria.com/>

tags: literatura-infantil

Indique para amigo | versão para impressão

permalink

Compartilhe: [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Google+](#) [Email](#) [Print](#)

<http://www.cultura.rj.gov.br/programacao/macli/obras/obras.html> - Search: 1332142895

Macli - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil
 Vinte e nove obras originalmente criadas para livros infantis em exibição na Livre Galeria



Para essa primeira mostra foram convidados artistas de Israel (Ofra Amit), EUA (John Parra), Argentina (Juliana Bollini) e do Brasil (o próprio Favish, do Rio de Janeiro, e o premiado Fernando Vilela, de São Paulo). A Macli se pretende um reforço, segundo os curadores, da interrelação entre a ilustração e a arte contemporânea, como vem sendo feito, com grande êxito, na Europa, onde frequentemente são construídos museus para abrigar esse gênero de arte (como o Museu Hergé, na Bélgica, dedicado ao criador do personagem Tintin).

veja Rio

CADASTRE-SE E GANHE 2 meses de acesso à revista Veja Rio

1001 roteirinhos

1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil
20 março 2012 - Rio de Janeiro RJ

Como uma apaixonada por literatura infantil e ilustrações não poderia deixar de me alegrar com a notícia!

Começa neste sábado, 24 de março a 1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil reunindo vinte e nove trabalhos de artistas do Brasil, Argentina, Israel e EUA criados para ilustrar livros infantis.

A exposição acontece na Livre Galeria no Jardim Botânico e tem como convidados os artistas Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), o próprio Favish (Rio de Janeiro) e o premiado Fernando Vilela (São Paulo).

O objetivo da mostra idealizada pelo artista multimídia Favish, pela psicanalista e curadora de artes visuais Flávia Corpas e pela especialista em literatura infanto-juvenil, Aline Pereira, é despertar nos pequenos o senso crítico e estético e o prazer pelas artes visuais além de valorizar o trabalho dos artistas que atuam na área da literatura infantil como obras do universo adulto da arte contemporânea.

Na abertura acontece, também, o lançamento do livro infanto-juvenil A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida escrito e ilustrado por Favish. Com 120 ilustrações, é baseado no mito grego de Artemis-Acteon reforçando a proposta de unir arte e literatura infantil. O lançamento marca a estreia do selo editorial da Livre Galeria.

Uma proposta bacana que vale a pena ser conferida!

Arte popular do México, de John Parra

Gênesis da obra Schick, de Ofra Amit

Cenas do mito - Favish

Usuário do Outlook 2007 Clique aqui para melhor visualização

Assine nossa newsletter

Home | Institucional | Como anunciar | Fale Conosco

publishnews 10 anos

Editora Saraiva

Leitura indispensável para quem quer entender as profundas mudanças sociais ocorridas nos últimos tempos no Brasil.

Na cima do negócio editorial

Eventos

Exposição propõe valorização do ilustrador

O Globo - 17/03/2012 - Por Redação

"Ilustrações para livros infantis são obras de arte e podem sim ser vistas e apreciadas fora do contexto do livro." Foi com este pensamento e com o objetivo de valorizar a criação artística do trabalho do ilustrador que Favish tomou a iniciativa de organizar a primeira Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (Macli), evento que se pretende anual. A exposição será inaugurada dia 24, na Livre Galeria, no Jardim Botânico (Rio de Janeiro), e ficará aberta ao público até dia 27 de maio. Todos os 29 trabalhos da mostra foram originalmente criados para livros infantis. Além de três ilustrações de Favish, a exposição contará com os trabalhos dos artistas Fernando Vilela, de São Paulo; da israelense Ofra Amit; do americano John Parra; e da argentina Juliana Bollini.



Curta 40 Enviar +1 0 Tweet 0

1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

20 março 2012 | deixe seu comentário (0)

Como uma apaixonada por literatura infantil e ilustrações não poderia deixar de me alegrar com a notícia!

Começa neste sábado, 24 de março a 1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil reunindo vinte e nove trabalhos de artistas do Brasil, Argentina, Israel e EUA criados para ilustrar livros infantis.

A exposição acontece na Livre Galeria no Jardim Botânico e tem como convidados os artistas Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), o próprio Favish (Rio de Janeiro) e o premiado Fernando Vilela (São Paulo).

O objetivo da mostra idealizada pelo artista multimídia Favish, pela psicanalista e curadora de artes visuais Flávia Corpas e pela especialista em literatura infanto-juvenil, Aline Pereira, é despertar nos pequenos o senso crítico e estético e o prazer pelas artes visuais além de valorizar o trabalho dos artistas que atuam na área da literatura infantil como obras do universo adulto da arte contemporânea.

Na abertura acontece, também, o lançamento do livro infanto-juvenil A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida escrito e ilustrado por Favish. Com 120 ilustrações, é baseado no mito grego de Artemis-Acteon reforçando a proposta de unir arte e literatura infantil. O lançamento marca a estreia do selo editorial da Livre Galeria.

Uma proposta bacana que vale a pena ser conferida!

veja Rio

Assine nossa newsletter

Home | Institucional | Como anunciar | Fale Conosco

publishnews 10 anos

Editora Saraiva

Leitura indispensável para quem quer entender as profundas mudanças sociais ocorridas nos últimos tempos no Brasil.

Na cima do negócio editorial

1001 roteirinhos

1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

20 março 2012 - Rio de Janeiro RJ

Como uma apaixonada por literatura infantil e ilustrações não poderia deixar de me alegrar com a notícia!

Começa neste sábado, 24 de março a 1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil reunindo vinte e nove trabalhos de artistas do Brasil, Argentina, Israel e EUA criados para ilustrar livros infantis.

A exposição acontece na Livre Galeria no Jardim Botânico e tem como convidados os artistas Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), o próprio Favish (Rio de Janeiro) e o premiado Fernando Vilela (São Paulo).

O objetivo da mostra idealizada pelo artista multimídia Favish, pela psicanalista e curadora de artes visuais Flávia Corpas e pela especialista em literatura infanto-juvenil, Aline Pereira, é despertar nos pequenos o senso crítico e estético e o prazer pelas artes visuais além de valorizar o trabalho dos artistas que atuam na área da literatura infantil como obras do universo adulto da arte contemporânea.

Na abertura acontece, também, o lançamento do livro infanto-juvenil A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida escrito e ilustrado por Favish. Com 120 ilustrações, é baseado no mito grego de Artemis-Acteon reforçando a proposta de unir arte e literatura infantil. O lançamento marca a estreia do selo editorial da Livre Galeria.

Uma proposta bacana que vale a pena ser conferida!

Prefácio de Carlos Felipe Moisés

Editora Saraiva

A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida

de Favish

120 páginas | R\$ 12,90

ISBN 978-85-316-1000-0

Edital de Audiovisual

Clique e inscreva-se aqui

Registre-se | Página inicial



A Secretária | Mapa Cultural | Revistas | Espaços Culturais | Banco de Cultura

Revista

Home » Revista » Arte para todas as idades

- Notas
Matérias
Entrevistas
Artigos
Podcasts

Tags

galerias-tcheca
centro-cultural-de-guaporiz
cinco-cubos-lumiar-copyright
Isabela Matual
abandono-medico

Notas

o escritor espanhol Javier Marías, neste terça-feira, 23/03, às 16h30, de um debate no Observatório Cândido Mendes (Cm. 2023-4140). O livro O Império é vendi

Paraná realizou no Rio Itaipu das 10 exposições com maior média diária de público em dois meses em todo o mundo. O mundo mágico de Fischer de Tostes é o maior.

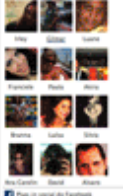
Em abril, a Fundação das Letras promove várias oficinas de literatura e design. Entre as professoras, Arthur Duarte, Afonso Romano de Sant'Anna e João Paulo Cuervo.

A autora Adriana Antunes Silva, nesta quarta-feira, 23/03, à tarde, na Livraria do Povo, na Shopping Lefevre, a partir das 19h, com livro-page com a escritora.

Indicações

CulturaRJ no Facebook

8.275 pessoas curtiram CulturaRJ



Arte para todas as idades

A primeira edição da Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil reúne 29 obras de cinco artistas na Livre Galeria, no bairro do Jardim Botânico



Trabalho de arte 'Tcheca', de Ofra Amit. (Crédito: Dvojčák/ Ofra Amit)

A estante é para os pequenos, mas quem já não passou um bom tempo admirando a seção de obras infantis de uma livraria? O requintado trabalho de criar criaturas mágicas em belas ilustrações é normalmente o grande atrativo do gênero, tanto para crianças, quanto para adultos. E essa arte acaba de ganhar uma exposição no Rio de Janeiro: de 24 de março até 27 de maio, a Livre Galeria apresenta a primeira edição da Maclí - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.

Quem teve a ideia e colocou as mãos à obra para tirar o projeto do papel foi o artista multimídia Favish, idealizador, um dos curadores da mostra e também responsável pela galeria, que fica no Jardim Botânico. Formado em teatro pela CAL, ele tomou gosto pelo universo infantil cedo, quando começou a trabalhar em montagens de peças para este público. Depois de um tempo, a vida o levou para um caminho oposto, e ele passou a trabalhar em uma empresa de direito. A vontade de voltar e se envolver com arte surgiu após um ano sabático na Europa, logo após largar o emprego: "Foi aí que eu vi várias iniciativas incríveis com o foco na ilustração. Tem a Bienal de Ilustração de Bratislava, o Museu Hergé, na Bélgica, em homenagem ao criador do personagem Tintim. Voltei com isso na cabeça", lembra.

Quito fator determinante foi o começo de seu relacionamento, em 2005, com a psicanalista e curadora de arte Flávia Corpas - ela também assina a curadoria da mostra, ao lado da especialista em literatura infanto-juvenil Aline Pereira. Em dezembro do ano passado, o casal montou a Livre Galeria - "Entendemos a arte como um exercício experimental de liberdade", define Flávia - e realiza agora a exposição que une categorias que raramente são abordadas juntas: arte contemporânea e ilustração. "Para mim, não há diferença. Não dá para deixar de colocar no mesmo patamar só porque a ilustração vem atrelada ao livro. Se é assim, todas as pinturas sacras devem ser consideradas ilustrações da Bíblia? Não. Elas têm vida própria, são obras de arte", defende Favish.

Fernando Vilela, ilustrador e escritor de livros infantis que ganhou o Prêmio Jabuti de 2007, e que terá obra na galeria, faz coro: "Como diz o artista ilustrador tcheca Květa Pacovská, os livros são a primeira galeria de arte que as crianças visitam. Vejo a ilustração de livros como um tipo de arte contemporânea em que o artista escolhe o livro como suporte, como objeto gráfico. Uma pena que a maioria das pessoas, desconhecendo a produção atual, associem a ilustração de livros a algo específico para crianças. Na grandes prémios e mostras internacionais que tratam este assunto com seriedade".

Infantil, mas contemporâneo

Os diferentes procedimentos, materiais, linguagens e poéticas das 29 obras expostas, de Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), Fernando Vilela (Brasil) e do próprio Favish, comprovam o alinhamento com as discussões mais recentes da arte contemporânea. "A escolha levou em conta nosso gosto pessoal, claro, temos que achar incrível, mas também optamos por trabalhos que tinham essa essência de mistura de processos. Queremos mostrar a complexidade da criação. Todos os convidados ficaram encantados com a exposição", declara Favish.

O curador ainda exemplifica a filosofia dessa primeira edição: "Ao retirar essas obras do contexto do livro, somos lançados a uma outra experiência visual. A Bollini cria esculturas de papel para depois fotografá-las. Teremos expostas tanto as esculturas, quanto as impressões. John Parra usa a técnica da pintura. Também teremos de impressão. O Vilela tem um trabalho riquíssimo que começa na xilogravura e carimbos para terminar no computador para ser digitalizado. Isso não é arte contemporânea?", indaga Favish, que lança também seu livro A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida no dia da abertura da mostra. Seu processo criativo para escrever e ilustrar a obra inspirada na mitologia grega faz parte da Maclí.

A vontade é continuar esse trabalho que valoriza a literatura infantil, não somente como arte literária. Favish pensa grande e quer um evento anual: "No próximo, a ideia é ter entre 15 e 20 artistas, o para um espaço maior. Nós não tivemos patrocínio dessa vez. Mas, com parcerias, seria possível realizar palestras workshops", torce ele.

Leia mais em Programação Cultural
Celebração de Cândido Craxos

Arte para todas as idades

A primeira edição da Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil reúne 29 obras de cinco artistas na Livre Galeria, no bairro do Jardim Botânico

> Matérias 23.03.2012 deixe aqui seu comentário

A estante é para os pequenos, mas quem já não passou um bom tempo admirando a seção de obras infantis de uma livraria? O requintado trabalho de criar criaturas mágicas em belas ilustrações é normalmente o grande atrativo do gênero, tanto para crianças, quanto para adultos. E essa arte acaba de ganhar uma exposição no Rio de Janeiro: de 24 de março até 27 de maio, a Livre Galeria apresenta a primeira edição da Maclí - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.

Quem teve a ideia e colocou as mãos à obra para tirar o projeto do papel foi o artista multimídia Favish, idealizador, um dos curadores da mostra e também responsável pela galeria, que fica no Jardim Botânico. Formado em teatro pela CAL, ele tomou gosto pelo universo infantil cedo, quando começou a trabalhar em montagens de peças para este público. Depois de um tempo, a vida o levou para um caminho oposto, e ele passou a trabalhar em uma empresa de direito. A vontade de voltar a se envolver com arte surgiu após um ano sabático na Europa, logo após largar o emprego: "Foi aí que eu vi várias iniciativas incríveis com o foco na ilustração. Tem a Bienal de Ilustração de Bratislava, o Museu Hergé, na Bélgica, em homenagem ao criador do personagem Tintim. Voltei com isso na cabeça", lembra.

Outro fator determinante foi o começo de seu relacionamento, em 2005, com a psicanalista e curadora de arte Flávia Corpas - ela também assina a curadoria da mostra, ao lado da especialista em literatura infanto-juvenil Aline Pereira. Em dezembro do ano passado, o casal montou a Livre Galeria - "Entendemos a arte como um exercício experimental de liberdade", define Flávia - e realiza agora a exposição que une categorias que raramente são abordadas juntas: arte contemporânea e ilustração. "Para mim, não há diferença. Não dá para deixar de colocar no mesmo patamar só porque a ilustração vem atrelada ao livro. Se é assim, todas as pinturas sacras devem ser consideradas ilustrações da Bíblia? Não. Elas têm vida própria, são obras de arte", defende Favish.

Fernando Vilela, ilustrador e escritor de livros infantis que ganhou o Prêmio Jabuti de 2007, e que terá obra na galeria, faz coro: "Como diz o artista ilustrador tcheca Květa Pacovská, os livros são a primeira galeria de arte que as crianças visitam. Vejo a ilustração de livros como um tipo de arte contemporânea em que o artista escolhe o livro como suporte, como objeto gráfico. Uma pena que a maioria das pessoas, desconhecendo a produção atual, associem a ilustração de livros a algo específico para crianças. Na grandes prémios e mostras internacionais que tratam este assunto com seriedade".

Fernando Vilela, ilustrador e escritor de livros infantis que ganhou o Prêmio Jabuti de 2007, e que terá obra na galeria, faz coro: "Como diz o artista ilustradora tcheca Květa Pacovská, os livros são a primeira galeria de arte que as crianças visitam. Vejo a ilustração de livros como um tipo de arte contemporânea em que o artista escolhe o livro como suporte, como objeto gráfico. Uma pena que a maioria das pessoas, desconhecendo a produção atual, associem a ilustração de livros a algo específico para crianças. Na grandes prémios e mostras internacionais que tratam este assunto com seriedade".

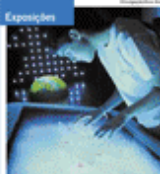
Infantil, mas contemporâneo

Os diferentes procedimentos, materiais, linguagens e poéticas das 29 obras expostas, de Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), Fernando Vilela (Brasil) e do próprio Favish, comprovam o alinhamento com as discussões mais recentes da arte contemporânea. "A escolha levou em conta nosso gosto pessoal, claro, temos que achar incrível, mas também optamos por trabalhos que tinham essa essência de mistura de processos. Queremos mostrar a complexidade da criação. Todos os convidados ficaram encantados com a exposição", declara Favish.

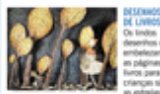
O curador ainda exemplifica a filosofia dessa primeira edição: "Ao retirar essas obras do contexto do livro, somos lançados a uma outra experiência visual. A Bollini cria esculturas de papel para depois fotografá-las. Teremos expostas tanto as esculturas, quanto as impressões. John Parra usa a técnica da pintura. Também teremos os originais. O Vilela tem um trabalho riquíssimo que começa na xilogravura e carimbos para terminar no computador para ser digitalizado. Isso não é arte contemporânea?", indaga Favish, que lança também seu livro A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida no dia da abertura da mostra. Seu processo criativo para escrever e ilustrar a obra inspirada na mitologia grega faz parte da Maclí.

A vontade é continuar esse trabalho que valoriza a literatura infantil, não somente como arte literária. Favish pensa grande e quer um evento anual: "No próximo, a ideia é ter entre 15 e 20 artistas, ir para um espaço maior. Nós não tivemos patrocínio dessa vez. Mas, com parcerias, seria possível realizar palestras workshops", torce ele.

RioShow



TELEFONES MÁGICOS Depois de uma longa reforma, o Museu das Telecomunicações, no Oi Futuro Flamengo, reabre amanhã. A casa está cheia de novidades, como esse painel interativo de fotos, que conta a história da evolução da internet. Entre as novas atrações, também estão um painel sobre o desenvolvimento das celulares e uma máquina do tempo! O espaço fica aberto de terça a domingo, das 13h às 17h. Grátis!



DESENHOS DE LIVROS Os lindos desenhos que embelezam as páginas de livros para crianças são as estrelas da Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil, na Livre Galeria. Ao todo, serão 29 obras de autores de países como Brasil, Israel e Estados Unidos. O objetivo do evento, em sua primeira edição, é mostrar a importância artística dessas ilustrações. A partir de hoje, de 13h a 18h. A galeria fica na Rua Jardim Botânico 719, loja 29.

Teatro

CONTOS DO BOM O espetáculo "O que é isso? Cartão postal" do grupo de teatro do Rio de Janeiro, com direção de Wilson, um dia importante da história, que no século XXI, encenadas fora da caixa, sempre com o mesmo caráter até 23 e 24 de março.



MENINO QUE ESTAVA DENTRO Melhor Espetáculo pelo prêmio FICSA 2011, "O menino que estava dentro" de Carlos, com direção de Wilson, um dia importante da história, que no século XXI, encenadas fora da caixa, sempre com o mesmo caráter até 23 e 24 de março.

Cine

OS DE ALTO O filme "Os de Alto" de Aline Pereira, com direção de Wilson, um dia importante da história, que no século XXI, encenadas fora da caixa, sempre com o mesmo caráter até 23 e 24 de março.

RioShow



DESENHOS DE LIVROS. Os lindos desenhos que embelezam as páginas de livros para crianças são as estrelas da

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil, na Livre Galeria. Ao todo, serão 29 obras de autores de países como Brasil, Israel e Estados Unidos. O objetivo do evento, em sua primeira edição, é mostrar a importância artística dessas ilustrações. A partir de hoje, de 13h a 18h. A galeria fica na Rua Jardim Botânico 719, loja 29.

Destak
 24 de Março de 2012
 www.destakjournal.com.br
A vida sem Millôr
 De Shakespeare a livros infantis
 Destak é uma publicação independente e sem fins lucrativos. É produzida e distribuída gratuitamente em todo o Brasil. Não é necessário pagar nada para receber o jornal. O Destak é uma publicação independente e sem fins lucrativos. É produzida e distribuída gratuitamente em todo o Brasil. Não é necessário pagar nada para receber o jornal.

JARDIM BOTÂNICO

Arte contemporânea de livros infantis é exposta

A Livre Galeria, um dos mais novos espaços de arte contemporânea da cidade, exibe a Macli (Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil) com vinte e nove obras de artistas do Brasil, Argentina, Israel e dos Estados Unidos.

De acordo com os curadores, a exposição tem um duplo objetivo a cumprir: "Se por um lado pretendemos despertar, nos indivíduos de pouca idade, o senso crítico e estético e o prazer pelas artes visuais, por outro valorizamos esses artistas no universo adulto da arte contemporânea", afirmam os curadores, a escritora Favish, a psicanalista Flavia Corpas e especialista em literatura infanto-juvenil Aline Pereira.

Planos anuais
 A jovem galeria espera emplacar uma tradição de reali-



El Crucero de Almas, do livro Arte Popular no México, de John Parra

zar uma Macli por ano. Para a edição de estreia, o local expõe obras de Ofra Amit, John Parra, Juliana Bollini, Fernando Vilela e da própria curadora Favish.

Livre Galeria Rua Jardim Botânico, 719, loja 29, Jardim Botânico. De terça a sábado, das 14h às 19h. Até 27 de maio. Grátis.

Arte contemporânea de livros infantis é exposta

A Livre Galeria, um dos mais novos espaços de arte contemporânea da cidade, exibe a Macli (Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil) com vinte e nove obras de artistas do Brasil, Argentina, Israel e dos Estados Unidos.

Mambembô traz duas peças e um espetáculo de dança ao Rio

A jovem galeria espera emplacar uma tradição de reali-

Quinta-Feira
 29 de Março de 2012

bolsademulher

Bolsa de Mulher

CANAIS

BOLSATV

RELACIONAMENTO

AMOR	CASAMENTO
BOLSA DE BEBÊ	HOMEM
CASA E FAMÍLIA	SEXO



Desenhos para todas as idades

por Redação | 26/03/2012

Mostra valoriza arte criada para livros infanto-juvenis

Dove Derm Aclarant.
1 milhão de mulheres usam protetor Solar.

Caso e Família

Desenhos para todas as idades

29 horas

UMA MULHER EM TODAS AS IDADES

ADRIANE GALILEO

TEMPO DE PITANGA

SPARAME SEI

O fim de semana chegou. Que tal despertar o seu lado lúdico? Um programa que promete deslumbrar adultos e crianças começa neste sábado, 24 de março, no Rio de Janeiro. Ilustrações assinadas por cinco artistas das Américas são as estrelas da 1ª Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (MACLI), idealizada pelo artista multimídia Favish, seguindo até o dia 27 de maio deste ano. "Se por um lado pretendemos despertar nas crianças o senso crítico e estético, além do prazer pelas artes visuais, por outro, valorizamos esses artistas do universo adulto da arte contemporânea. Um programa ideal para pais e filhos que se interessam por arte", afirma Favish.

As ilustrações criadas para livros infantis saltam das páginas e ganham uma exposição na Livre Galeria, espaço voltado para arte contemporânea, no Jardim Botânico. São 29 obras assinadas por artistas do Brasil, da Argentina, de Israel e dos Estados Unidos. "É uma ótima oportunidade para conhecer o trabalho destes artistas fora do livro. São pessoas que emprestam o talento para ilustrar livros infantis com a mesma qualidade de livros de arte. As obras alcançam autonomia em relação ao livro de onde partiram. Os artistas investem na busca por procedimentos, materiais, linguagens e poéticas próprias, fortalecendo o enlace com a arte contemporânea", completa o curador, que trabalha com o programa photoshop para conceber os seus personagens.

29 HORAS

UMA MULHER EM TODAS AS IDADES

ADRIANE GALILEO

TEMPO DE PITANGA

SPARAME SEI

ARTE NA LITERATURA INFANTIL

29 HORAS

UMA MULHER EM TODAS AS IDADES

ADRIANE GALILEO

TEMPO DE PITANGA

SPARAME SEI

Para essa primeira mostra foram convidados artistas de Israel (Ofra Amit), Estados Unidos (John Parra), Argentina (Juliana Bollini) e do Brasil (Favish, do Rio de Janeiro, e Fernando Vilela, de São Paulo). Os desenhos, alguns originais e outros impressos em tiragens limitadas, em papel especial, falam por si. "Ao retirar essas obras do contexto do livro, somos lançados a uma outra experiência visual", define o curador.

A MACLI teve inspiração em eventos que acontecem fora do Brasil, como a Bienal de Ilustração de Bratislava, na Eslováquia, como vem sendo feito, na Europa, onde museus são construídos para abrigar esse gênero de arte. "A Livre Galeria é um espaço cultural criado para ser um local de fomento, difusão e debate da arte contemporânea. O criador do personagem Tintin, por exemplo, tem um museu dedicado a ele, o Museu Hergé, na Bélgica, e por aqui nós faremos o lançamento do livro 'A Deusa, o herói, o centauro e a justa medida' na abertura da mostra", convida Favish, artista e autor do livro.

ARTE

ARTE NA LITERATURA INFANTIL

O casal Favish e Flávia Corpas, ambos de 32 anos, são os fundadores da Livre Galeria, espaço criado com o propósito de despertar no público infantil o interesse pela arte contemporânea e também valorizar os artistas desse universo. Ele é ator, escritor e ilustrador; ela, bailarina e psicóloga. E fundaram a galeria para resgatar a arte contemporânea presente nos livros infantis – além de obras produzidas por pessoas que têm deficiência mental. "É um espaço cultural criado para ser um local de fomento, difusão e debate da arte contemporânea e das articulações entre as artes visuais e os campos da literatura, poesia, teatro, cinema, psicanálise e filosofia. Entendemos a arte como 'um exercício experimental de liberdade'", diz Flávia. Até o dia 27 maio fica em cartaz a primeira edição da MACLI – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil –, que contará com 29 obras de artistas como Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), Fernando Vilela (Brasil) e do próprio Favish. Ter, a sáb.: das 14h às 19h. R. Jardim Botânico, 719, loja 29, Jd. Botânico, tel. (21) 3256-7720. www.livre Galeria.com

NITFISCAL. MAIS SIMPLES.

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil começa no próximo sábado

CULTURA E LAZER

Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil começa no próximo sábado



Entre as obras expostas estão as de artistas brasileiras, norte-americanas, israelenses e argentinas. Foto: Divulgação

1 2

Por: Eliza Guimarães 22/03/2012

Número de fotos: (A) (A)

Imagens dos livros para criança merecem destaque e a mostra apresentará ilustrações brasileiras, americana, israelenses e argentinas

Uma exposição pioneira entra em cartaz no próximo sábado, dia 24, na Livre Galeria, no Rio de Janeiro. Idealizada pelo artista multimídia carioca Favish, a Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (MACLI) apresentará ilustrações brasileiras, americanas, israelenses e argentinas para livros escritos para crianças.

O objetivo da mostra é iniciar as crianças na arte contemporânea e realinhar o valor da literatura infantil no campo das artes visuais. A inspiração veio de iniciativas bem-sucedidas em outros países, como Ilustrarte - Bial de Ilustração para a Infância, em Portugal, e o Museu Hergé, na Bélgica, dedicado ao cartunista criador do personagem Tintin.

"A MACLI pretende chamar a atenção para estas obras que, indo além das suas motivações primárias, acabam ganhando independência artística", explica Favish, e completa: "Ao retirar essas obras do contexto do livro, somos lançados a uma outra experiência visual".

Na primeira edição da mostra, serão expostos trabalhos da israelense Ofra Amit, do americano John Parra, da argentina Juliana Bollini e do brasileiro Fernando Vilela, além de ilustrações criadas pelo próprio Favish. O artista carioca também lançará seu novo livro, A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida, baseado no mito grego sobre o encontro da deusa Ártemis com o caçador Actéon. Com uma linguagem contemporânea e informal, Favish pretende envolver as crianças e desafiar o mito, cujo final trágico ganha contornos suaves na nova versão.

"O texto é na verdade um único poema, com mais de 2.500 versos. O poema, em redondilhas, é construído para encantar o leitor mirim e ao mesmo tempo envolver os adultos", conta o autor.

O lançamento do livro acontece no próximo sábado, das 13h às 18h, a mostra fica em cartaz até o dia 27 de maio. A Livre Galeria fica na Rua Jardim Botânico, 719, loja 29, no Jardim Botânico. A visitação fica aberta ao público de terça a sábado, das 14h às 19h. Mais informações pelo telefone 3256-7720.

"Barroco Urbano" no Baixo Gênes
Arte é baseada em imagens da mídia

A Galeria Anna Maria Niemeyer abre, no próximo dia 28, a sua primeira exposição do ano na Filial do Baixo Gênes. Intitulada Barroco Urbano, a exposição apresenta pinturas do artista plástico Robinson Oliveira.

Realizada entre 2009 e 2011, os trabalhos que serão expostos são baseados em imagens de jornais, revistas e livros. Nas telas, Robinson procura retratar personagens em meio aos excessos oferecidos pela vida urbana. O artista pinta personagens utilizando elementos kitsch, com um traço propositalmente tosco e uma dose de ironia.

"Robinson possui um fascínio pelo mundo das celebridades, mas com um olhar crítico e não ingênuo. Outro fator que contribui na composição de seus trabalhos é o humor", elogia o artista e professor João Magalhães.

A exposição integra o projeto de apresentação de novos talentos realizado anualmente pela galeria.

A mostra ficará em cartaz até 30 de abril. A Galeria Anna Maria Niemeyer fica na Praça Santos Dumont, 140 A, no Gênes. A visitação funciona de terça a sexta-feira, das 12h às 21h, e aos sábados e domingos, das 14h às 18h, com exceção de feriados. A entrada é franca. Mais informações pelas telefones 2540-8155.

Cacau do Pandeiro se despede do Rio
Domingo é o último dia da exposição

No próximo domingo, dia 25, é a última oportunidade para conferir o documentário e a exposição fotográfica Cacau do Pandeiro - O Mundo na Palma da Mão, no Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas. O projeto apresenta a trajetória do percussionista beleno Carlos Látero-Luz, conhecido como Cacau do Pandeiro, hoje com 83 anos.

Além de importantes nomes da MPB, como Carlinhos Brown e Juliana Ribeiro, Cacau já dividiu o palco com Elza Soares e Frank Sinatra, além de outros pesos pesados da música brasileira e internacional. No documentário com direção de Márcio Santoro, suas performances são alternadas com depoimentos de artistas, acadêmicos, amigos e familiares de Cacau.

"O principal motivo de eu aceitar o convite para dirigir este documentário foi a chance de homenagear um profissional de tamanha competência e resistência para a música do Brasil", conta Márcio.

Com sessões que vão das 8h às 17h, o filme é acompanhado por um percurso de 30 fotografias exibidas em uma montagem especial para a mostra. Nesta sexta-feira, também haverá uma palestra.

O Parque das Ruínas fica na Rua Murinho Nobre, 149, em Santa Theresa. A entrada é franca. Mais informações pelo telefone 2261-9124.



PRIMEIRA PÁGINA

CIDADES

Ônibus param em Niterói e SG a partir da meia-noite

POLÍCIA

Mobilização por segurança na região oceânica de Niterói

CIDADES

Estado retoma estações onde funcionava a Jumbo Cat

CIDADES

Frente fria derruba árvores e deixa baúns sem luz no Rio e em Niterói

CIDADES

Carteiros da cidade de Itaboraí param por melhores condições de trabalho

PRIMEIRA PÁGINA

CLASSIFICADOS

A B C D E F

ALUGUEL DE IMÓVEIS

COMPRA E VENDA DE IMÓVEIS

Anuncie aqui

REDES SOCIAIS

f t

PROMOÇÃO PARA ASSINANTES

Promoção

Ainda não é assinante? ASSINE JÁ!

FALE COM A REDAÇÃO

(21) 2125-3065

Imagens dos livros para criança merecem destaque e a mostra apresentará ilustrações brasileiras, americana, israelenses e argentinas

Uma exposição pioneira entra em cartaz no próximo sábado, dia 24, na Livre Galeria, no Rio de Janeiro. Idealizada pelo artista multimídia carioca Favish, a Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil (MACLI) apresentará ilustrações brasileiras, americanas, israelenses e argentinas para livros escritos para crianças.

O objetivo da mostra é iniciar as crianças na arte contemporânea e reafirmar o valor da literatura infantil no campo das artes visuais. A inspiração veio de iniciativas bem-sucedidas em outros países, como Ilustrarte - Bial de Ilustração para a Infância, em Portugal, e o Museu Hergé, na Bélgica, dedicado ao cartunista criador do personagem Tintin.

"A MACLI pretende chamar a atenção para estas obras que, indo além das suas motivações primárias, acabam ganhando independência artística", explica Favish, e completa: "Ao retirar essas obras do contexto do livro, somos lançados a uma outra experiência visual".

Na primeira edição da mostra, serão expostos trabalhos da israelense Ofra Amit, do americano John Parra, da argentina Juliana Bollini e do brasileiro Fernando Vilela, além de ilustrações criadas pelo próprio Favish. O artista carioca também lançará seu novo livro, A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida, baseado no mito grego sobre o encontro da deusa Ártemis com o caçador Actéon. Com uma linguagem contemporânea e informal, Favish pretende envolver as crianças e desafiar o mito, cujo final trágico ganha contornos suaves na nova versão.

"O texto é na verdade um único poema, com mais de 2.500 versos. O poema, em redondilhas, é construído para encantar o leitor mirim e ao mesmo tempo envolver os adultos", conta o autor.

O lançamento do livro acontece no próximo sábado, das 13h às 18h. A mostra fica em cartaz até o dia 27 de maio. A Livre Galeria fica na Rua Jardim Botânico, 719, loja 29, no Jardim Botânico. A visitação fica aberta ao público de terça a sábado, das 14h às 19h. Mais informações pelo telefone 3256-7720.

VISITE A GALERIA DE FOTOS DO JORNAL O FLUMINENSE

Publicidade:

Clique aqui para curtir a página
<http://www.facebook.com/ofluminese>

PIMENTINHA

Os Pimentinhas que forem à Galeria Livre a partir de sábado vão conferir 1ª Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil. O evento conta com uma exposição de ilustrações produzidas para livros infantis, feitas por artistas de diversos países. Entre os nomes selecionados estão os do israelense Ofra Amit, do americano John Parra, da argentina Juliana Bollini e do brasileiro Fernando Vilela. Livre Galeria. Rua Jardim Botânico, 719, loja 29. Jardim Botânico. Terça a sábado, das 14h às 19h.

Infantil



>> **Exposição:** Sabe aquelas lindas imagens que vemos sempre nos livros para crianças? Algumas são verdadeiras obras de arte, não? Em cartaz na Livre Galeria, no Jardim Botânico, a Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil reúne 29 ilustrações de artistas de diversos países.



Sábado, 24 de março de 2012

SEGUNDO CADERNO

O GLOBO

RIO SHOW

INFANTIL/JOVEM

Exposição

Grátis > **Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil.** Exposição de ilustrações de livros infantis. Ao todo, fazem parte da mostra 29 obras de nomes como Fernando Vilela e John Parra. **Livre Galeria:** Rua Jardim Botânico 719, loja 29, Jardim Botânico — 3256-7720. Ter a sáb, das 14h às 19h. Até 27 de maio.

Infantil



Quanta animação!

Quanta animação! Saiba por que os livros infantis são tão importantes para a formação da criança.

Desde que os primeiros livros infantis foram publicados, a leitura tem sido uma das principais fontes de aprendizado para as crianças. Além de proporcionar prazer, a leitura ajuda a desenvolver a imaginação e a capacidade de concentração. Segundo especialistas, a leitura é fundamental para a formação da personalidade e para a aquisição de habilidades sociais. É por isso que muitos pais e professores incentivam a leitura desde cedo. Hoje em dia, com a chegada da internet e dos tablets, a leitura também ganhou um novo espaço. As crianças podem acessar livros digitais e assistir a vídeos educativos, tornando o processo de aprendizagem mais divertido e interativo.



Além disso, a leitura ajuda a desenvolver a capacidade de raciocínio lógico e a habilidade de resolver problemas. É por isso que muitos pais e professores incentivam a leitura desde cedo. Hoje em dia, com a chegada da internet e dos tablets, a leitura também ganhou um novo espaço. As crianças podem acessar livros digitais e assistir a vídeos educativos, tornando o processo de aprendizagem mais divertido e interativo. A leitura é uma atividade que pode ser realizada em qualquer lugar e a qualquer hora, tornando-se uma verdadeira companheira para as crianças. É importante lembrar que a leitura deve ser feita de forma agradável e sem pressões, permitindo que a criança descubra o prazer de ler por si mesma.

As ilustrações dos livros infantis chegaram às galerias de arte. Até o dia 27 de maio os cariocas poderão conferir de perto 29 trabalhos de artistas brasileiros e internacionais, como a argentina Juliana Bollini, radicada em São Paulo, e o israelense Ofra Amint, além dos brasileiros Fabio Tubenchlak, mais conhecido como Favish, e Fernando Villela. A mostra acontece na Livre Galeria e é gratuita. Bom programa para pais e filhos!



kukla moda para vestir e brincar

KUKLA COLEÇÃO ONZE ENCONTRO BLOG GIFTS CONTATO

27/05

1ª MOSTRA DE ARTE CONTEMPORÂNEA EM LITERATURA INFANTIL

As ilustrações dos livros infantis chegaram às galerias de arte. Até o dia 27 de maio os cariocas poderão conferir de perto 29 trabalhos de artistas brasileiros e internacionais, como a argentina Juliana Bollini, radicada em São Paulo, e o israelense Ofra Amint, além dos brasileiros Fabio Tubenchlak, mais conhecido como Favish, e Fernando Villela. A mostra acontece na Livre Galeria e é gratuita. Bom programa para pais e filhos!

1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil
 QUANDO até 27 de maio, das 13h às 18h
 ONDE Livre Galeria II - Jardim Botânico, Pq. Laja 28, Jardim Botânico/Rio de Janeiro, RJ.
 080070286-7720
 QUANTO grátis

18 pessoas curtiram isso. Seja o primeiro a curtir isso.



PICICA - Blog do Rogelio Casado
"Uma palavra pode ter seu sentido e seu contrário, e língua não cessa de decidir de outra forma."
 Charles Peirce

Março 20, 2012

Livre Galeria - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil / Lançamento do livro "A Deusa, o Herói, o Centauro e a Justa Medida"

1ª MACLI
 Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

favish
fernando vilela
john parra
juliana bollini
ofra amit

curadoria
 alina gereira
 favish
 flavia carpas

abertura 24/03 > 13h às 18h
 visitação 24/03 a 26/05
 livre galeria

www.livre Galeria.com

Passado
 Planejamento e Realização:
 1ª MACLI - Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil
 A nova Galeria do Jardim Botânico reúne ilustrações produzidas originalmente para livros infantis.
 De abertura de arte contemporânea, de inauguração e abertura de arte "Para Crianças e de inspiração em Literatura Infantil (Lena, Alice, Princesa, A mostra inclui também ilustrações de livros como "A Deusa", "O Herói", "O Centauro" e "A Justa Medida", de Favish.
 Obras de Ofra Amint (Ofra Amint), de Fernando Villela (Fernando Villela), de Juliana Bollini e de Juliana Bollini (Juliana Bollini) também fazem parte da mostra.
 Data: Até 27 de maio
 Horário: Das 13h às 18h
 Local: Livre Galeria
 Endereço: Pq. Jardim Botânico, Pq. Laja 28 - Jardim Botânico, Rio de Janeiro.
 Preço: Grátis

1ª MACLI – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil

A nova Galeria do Jardim Botânico reúne ilustrações produzidas originalmente para livros infantis.



Macli – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil



Dê sua nota:

Envie por email

Imprimir

Share

Tweet



Fotogaleria



Macli – Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil
Mostra marca abertura da Livre Galeria



Sinopse

Exposição de 29 obras de Ofra Amit (Israel), John Parra (EUA), Juliana Bollini (Argentina), Favish (Rio de Janeiro) e Fernando Vilela (São Paulo) que ilustram livros infantis.

Links Patrocinados

clickon



Devassa
Feijoada e caipirinha p/ 2

De R\$92,40
Por **R\$39,90**

Compre já!

O GLOBO

MUITO ALÉM DO PAPEL DE UM JORNAL

+ Informações

Em Cartaz



Programação

Jardim Botânico

Livre Galeria
Até 27 mai 2012
ter, qua, qui, sex e sáb 14:00 até 19:00
Grátis